

„Film & Schule“

Initiativen der Mitglieder
des Runden Tisches „Film & Schule“ am ISB
zur Förderung von Filmkompetenz an bayerischen Schulen



1




Logo	Initiative/Projekt	Kategorie	Beschreibung
Filmrezeption			
	<p>Internationales Dokumentarfilmfestival München</p> <p>DOK.education</p>	<p>Filmrezeption</p>	<p>Alljährlich im Mai zeigt das Dokumentarfilmfestival München (DOK.fest) künstlerisch anspruchsvolle Langfilme zur gesamten Vielfalt gesellschaftsrelevanter, politischer sowie persönlicher Themen aus aller Welt. In diesem Rahmen wird in der Sektion DOK.education die DOKUMENTARFILMSCHULE für Schulklassen angeboten. Anhand eines altersgerechten kurzen Dokumentarfilms erarbeiten die Schüler in partizipativer Gruppenarbeit Thema und Machart des Filmes. Geleitet wird der 90minütige Workshop von einer Medienpädagogin und dem Filmmacher. Anerkannte Lehrerfortbildungen und Begleitmaterial für eine Nachbereitung im Unterricht ergänzen das Programm.</p> <p>Neben dem Erwerb dieser Medienkompetenz bietet DOK.education auch die kulturelle Teilhabe beim Filmfestival über das offene Programm 14JUGENDFREI an, sowie mit der DOKUMENTARFILMWERKSTATT das eigene Ausprobieren als Medienmacher.</p> <p>http://www.dokfest-muenchen.de</p>
	<p>Kinderfilmfest München</p>	<p>Filmrezeption</p>	<p>Seit 1983 stellte das <i>Filmfest München</i> über 4.000 Spiel-, Dokumentar-, Kurz- und Kinderfilme sowie TV-Movies in internationaler, europäischer oder deutscher Erstaufführung vor. In das Festival-Programm ist u. a. das <i>Kinderfilmfest München</i> integriert. Geboten werden Erstaufführungen international preisgekrönter Kinder- und Jugendfilme, Begegnungen mit den anwesenden Regisseuren, Film-Workshops sowie ein Erfahrungsaustausch zur Kinder- und Jugendkino-Praxis.</p> <p>http://www.filmfest-muenchen.de</p>



 <p>Landeshauptstadt München Kulturreferat</p>	<p><u>Kulturreferat der Landeshauptstadt München</u> <u>Kulturreferat der Landeshauptstadt München / Abt. 1 / Film</u></p>	<p>Filmrezeption</p>	<p>Das Sachgebiet Film ist seit Jahren an der Organisation und filmtheoretischen Begleitung von Schulfilmveranstaltungen beteiligt und fördert personell wie finanziell Schulfilmveranstaltungen und Lehrerfortbildungen mit wechselnden Kooperationspartnern.</p> <p>http://www.muenchen.de/rathaus/Stadtverwaltung/Kulturreferat/Film.html</p>
 <p>LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN</p>	<p><u>Ludwig-Maximilians-Universität München</u> <u>Department I – Institut für Deutsche Philologie</u></p>	<p>Filmrezeption</p>	<p>In der Deutschdidaktik werden an der LMU u. a. regelmäßig thematische Seminare zum Film und Sitzungen in Einführungsveranstaltungen und Praktikumsbegleitseminaren durchgeführt. Weitere Aktivitäten im Bereich Film und Schule zielen auf die Vergabe von Zulassungsarbeiten und Themenstellungen im Rahmen von Staatsexamensprüfungen zum Thema Film, der Erstellung von Anträgen und Konzepten zur Förderung der Filmbildung in der Deutschlehrausbildung sowie der Durchführung von thematischen Lehrerfortbildungen in Kooperation mit externen Partnern.</p> <p>http://www.germanistik.uni-muenchen.de/personal/didaktik/mitarbeiter/riedel/index.html</p>
 <p>SCHULKINO WOCHEN BAYERN</p>	<p><u>SchulKinoWoche Bayern</u></p>	<p>Filmrezeption</p>	<p>Während der <i>SchulKinoWoche</i> wird das Kino zum Klassenzimmer. Hierzu öffnen 85 Filmtheater bayernweit in Vormittagsveranstaltungen ihre Kinosäle exklusiv für schulische Bildungszwecke. Präsentiert werden ausgesuchte Programme mit pädagogisch und künstlerisch wertvollen Filmen, die speziell auf den Einsatz im Unterricht verschiedener Schulformen und Jahrgangsstufen abgestimmt sind.</p> <p>KinoSeminare für Schülerinnen und Schüler ermöglichen Begegnungen mit Filmmachern, Medienprofis, Fachreferenten und Medienpädagogen. Begleitet wird die <i>SchulKinoWoche Bayern</i> durch Lehrerfortbildungen, welche die Lehrkräfte bei der filmdidaktischen Arbeit im Unterricht unterstützen.</p> <p>http://www.schulkinowoche-bayern.de</p>






	<p><u>Treffpunkt Filmkultur e. V.</u></p>	<p>Filmrezeption</p>	<p><i>Treffpunkt FILMKULTUR e.V.</i> ist 2005 als private, unabhängige Initiative von Eltern und Filmschaffenden gegründet worden, um Kinder und Jugendliche bei der Entdeckung des Films zu begleiten. Ein besonderes Anliegen dabei ist die Vermittlung von Film als Kulturgut.</p> <p>Mit dem "Jugendkinoprojekt" sollen das Kino und der Film – in Kooperation von Schule und Filmbranche – stärker in den Schulunterricht einbezogen werden und zu einem komplexen Verständnis von Film beitragen. Dieses umfasst das Wissen über den Film als Kunstform, als Technologie und audiovisuelles Medium, wie auch den Bezug zu Themen und Fächern.</p> <p>Workshops und Projekte im Kino und in der Schule werden mit Lehrern und Filmschaffenden gemeinsam geplant. Zur weiteren Unterstützung der Filmvermittlung gehören Lehrerfortbildungen, Netzwerkaktivitäten und Bildungspartnerschaften mit anderen kulturellen Einrichtungen.</p> <p>http://www.treffpunkt-filmkultur.de/</p>
Filmproduktion			
	<p><u>Das filmende Klassenzimmer</u></p>	<p>Filmproduktion</p>	<p>Schulklassen und Jugendgruppen drehen gemeinsam mit Filmprofis auf dem Bavaria Gelände ihren eigenen Film und erleben an einem Tag, wie ein Film entsteht – von der Drehbuchidee bis zur Filmpremiere.</p> <p>http://www.filmstadt.de</p>
	<p><u>Filmlehrer an Kompetenzzentren Film</u></p>	<p>Filmproduktion</p>	<p>Die im Rahmen einer schulartübergreifenden Qualifizierungsschiene an der <i>ALP Dillingen</i> zertifizierten 64 Filmlehrkräfte sind in der Lage, Videoprojekte im Rahmen der Schule ästhetisch, dramaturgisch, technisch und organisatorisch zu betreuen sowie andere Lehrkräfte im Rahmen von Fortbildungen als Multiplikatoren zu unterstützen und zu begleiten.</p>



			<p>Seit 2012 befinden sich erneut 26 angehende Filmlehrer in der Ausbildung, die im Herbst 2014 neben 24 ausgebildeten „Medienexperten“ mit dem Dillinger Zertifikat abschließen werden.</p> <p>Über die <i>ALP Dillingen</i> oder den Verein <i>Drehort Schule</i> kann bei schulfilmischen Anliegen Kontakt zu den Filmlehrkräften aufgenommen werden.</p> <p>http://alp.dillingen.de/organisation/dozenten/visit.html?Referat=KT http://drehort-schule.de/kontakt/</p>
	Medienzentrum München	Filmproduktion	<p>Das <i>Medienzentrum München</i> steht allen Mitarbeitern der Kinder- und Jugendarbeit sowie Jugendmediengruppen in München zur Verfügung. Eingerichtet wurde es vom Stadtjugendamt München im Jahre 1982 und unterstützt seitdem die aktive Medienarbeit von Kindern und Jugendlichen. Rund um Film und Fernsehen bietet das <i>Medienzentrum München</i> folgende Angebote für Heranwachsende: „Die Kinderfilmredaktion“, „maTz – Fernsehen zum Mitmachen“, „In eigener Regie“ sowie das Filmfest „Flimmern und Rauschen“.</p> <p>http://www.medienzentrum-muc.de</p>
Wettbewerbe			
	crossmedia	Regelmäßiger Wettbewerb	<p>Wettbewerb inklusive Festival</p> <p>http://crossmedia-festival.de/</p>
	Filmtage bayerischer Schulen	Regelmäßiger Wettbewerb	<p>Wettbewerb inklusive Festival in Gerbrunn</p> <p>http://www.filmtage-bayerischer-schulen.de</p>




	<p><u>Schüler-Film-Gipfel</u></p>	<p>Regelmäßiger Wettbewerb</p>	<p>Wettbewerb inklusive Festival in Oberstdorf http://www.filmgipfel.de</p>
<p>Unterstützungssysteme</p>			
	<p><u>Drehort Schule e. V.</u></p>	<p>Unterstützungssystem</p>	<p>Ziel der gemeinnützigen Landesarbeitsgemeinschaft ist die Vernetzung der filmaktiven Lehrkräfte aller Schularten und die Förderung der Filmarbeit an Bayerns Schulen. Der Verein ging aus einer Initiative der <i>Filmlehrer an den Kompetenzzentren Film</i> (s.o.) 2007 hervor. <i>Drehort Schule</i> unterstützt die <i>Filmtage bayerischer Schulen</i> und vergleichbare Veranstaltungen. Der Verein engagiert sich weiterhin konzeptuell durch die Bereitstellung von Hardware und insbesondere in Form erfahrener Referenten bei regionalen Lehrerfortbildungen und filmpraktischen Kursen an der Akademie für Lehrerfortbildung in Dillingen. Weitere Aufgaben sind die Aquse von Geldern für schulische Film-Fortbildungsveranstaltungen sowie die Kommunikation und Kooperation mit der professionellen Filmbranche. http://www.drehort-schule.de</p>
	<p><u>Filmlehrer an Kompetenzzentren Film</u></p>	<p>Unterstützungssystem</p>	<p>Die im Rahmen einer schulartübergreifenden Qualifizierungsschiene an der <i>ALP Dillingen</i> zertifizierten 64 Filmlehrkräfte sind in der Lage, Videoprojekte im Rahmen der Schule ästhetisch, dramaturgisch, technisch und organisatorisch zu betreuen sowie andere Lehrkräfte im Rahmen von Fortbildungen als Multiplikatoren zu unterstützen und zu begleiten. Seit 2012 befinden sich erneut 26 angehende Filmlehrer in der Ausbildung, die im Herbst 2014 neben 24 ausgebildeten „Medienexperten“ mit dem Dillinger Zertifikat abschließen werden.</p>



			<p>Über die <i>ALP Dillingen</i> oder den Verein <i>Drehort Schule</i> kann bei schulfilmischen Anliegen Kontakt zu den Filmlehrkräften aufgenommen werden.</p> <p>http://alp.dillingen.de/organisation/dozenten/visit.html</p> <p>http://drehort-schule.de/kontakt/</p>
	<u>ISB-Runder Tisch „Film und Schule“</u>	Unterstützungssystem	<p>Aufgabe dieses regelmäßig tagenden Runden Tisches ist die Förderung und der Ausbau der hier genannten Aktivitäten im Bereich der Filmrezeption und -produktion. Zudem soll der Austausch und die stärkere Vernetzung der bayerischen Initiativen zur Filmbildung untereinander sowie mit Schulen gefördert werden.</p> <p>http://www.isb.bayern.de</p>
	<u>LAG Theater und Film an den bayerischen Schulen e. V.</u>	Unterstützungssystem	<p>Die Landesarbeitsgemeinschaft Theater und Film an den bayerischen Schulen ist ein gemeinnütziger Verein mit dem Ziel die Theater-, Spiel- und Medienerziehung vor allem im Rahmen der Schule zu fördern.</p> <p>http://www.lagds-bayern.de</p>
	<u>Kommunale Medienzentren</u>	Unterstützungssystem	<p>Die von den Landkreisen und kreisfreien Städten unterhaltenen kommunalen Medienzentren verleihen didaktische Medien - insbesondere Filme - an Schulen und außerschulische Bildungseinrichtungen ihres Betreuungsbereiches. Sie leisten pädagogische Beratung für den Einsatz dieser Medien, geben praktische Hilfen zur Handhabung der dazugehörigen Geräte und stellen Technik und Schulungsräume bereit.</p> <p>https://www.mebis.bayern.de/medienzentren/</p>
	<u>mebis – Landesmedienzentrum Bayern</u>	Unterstützungssystem	<p>mebis steht für Medien – Bildung – Service. Materialien und Informationen im Dachportal eröffnen Nutzern u. a. vielfältige Einblicke in audiovisuelle Welten.</p> <p>https://www.mebis.bayern.de/kategorie/medien/welten/film-fernsehen/</p>



	<u>Medienpädagogisch- informationstechnische Beratungslehrkräfte (MIB)</u>	Unterstützungs- system	Die rund 120 MIBs sind Ansprechpartner für Medienpädagogik wie Informations- technik und bieten regionale Lehrerfortbildungen u. a. im Bereich der Filmbildung an. https://www.mebis.bayern.de/suche-mib/
---	--	---------------------------	---

Dr. Vera Haldenwang, Leiterin des Runden Tisches „Film & Schule“ am Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (ISB)
München, 10.01.2014

Bildquelle: <http://de.fotolia.com/>

